

COMMANDES

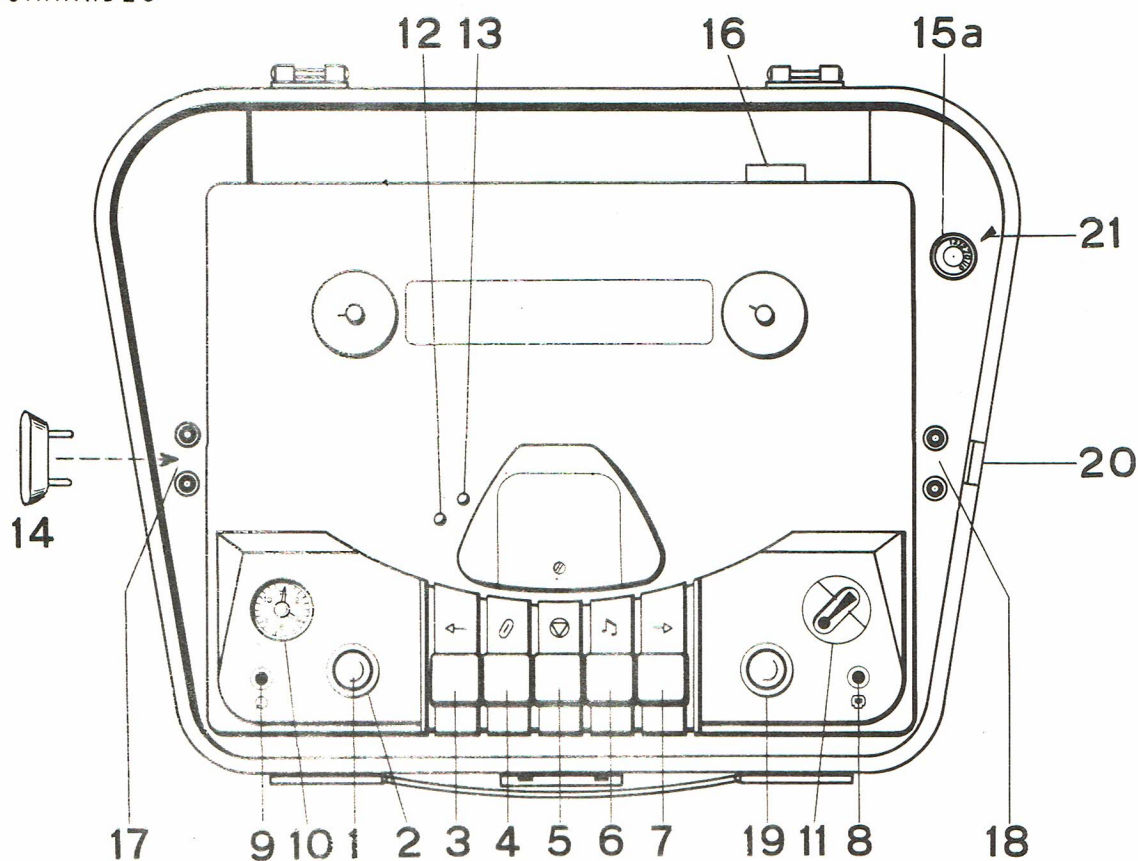


Fig. a

1. Interrupteur de mise en service et boutons de commande :
 - a) en enregistrement : réglage du niveau d'entrée du micro;
 - b) en reproduction : réglage du niveau de sortie de la bande.
2. En position enregistrement et reproduction : réglage du niveau d'entrée phono ou radio.
3. Poussoir de commande de marche arrière rapide du mécanisme.
4. Poussoir d'enclenchement électrique de l'enregistrement.
5. Poussoir d'arrêt du mécanisme (et rappel automatique du poussoir n° 7 après un enregistrement).
6. Poussoir de commande de marche avant normale du mécanisme.
7. Poussoir de commande de marche avant rapide du mécanisme.
8. Prise de raccordement du câble micro.
9. Prise de raccordement du câble phono ou radio.
10. Indicateur horaire de repérage d'enregistrement.
11. Indicateur optique de niveau d'enregistrement.
12. Poussoir de commande de vitesse 19 cm/seconde.
13. Poussoir de commande de vitesse 9,5 cm/seconde.
14. Cavalier de commande de silence.
- 15a-b. Adaptateur de tension au secteur.
16. Fusible de sécurité.
17. Prise pour haut-parleur supplémentaire ou pour cavalier de commande de silence.
18. Prise pour reproduction par amplificateur extérieur.
19. En position reproduction : réglage de la tonalité.
20. Guide-ruban.
21. Clou index des tensions.

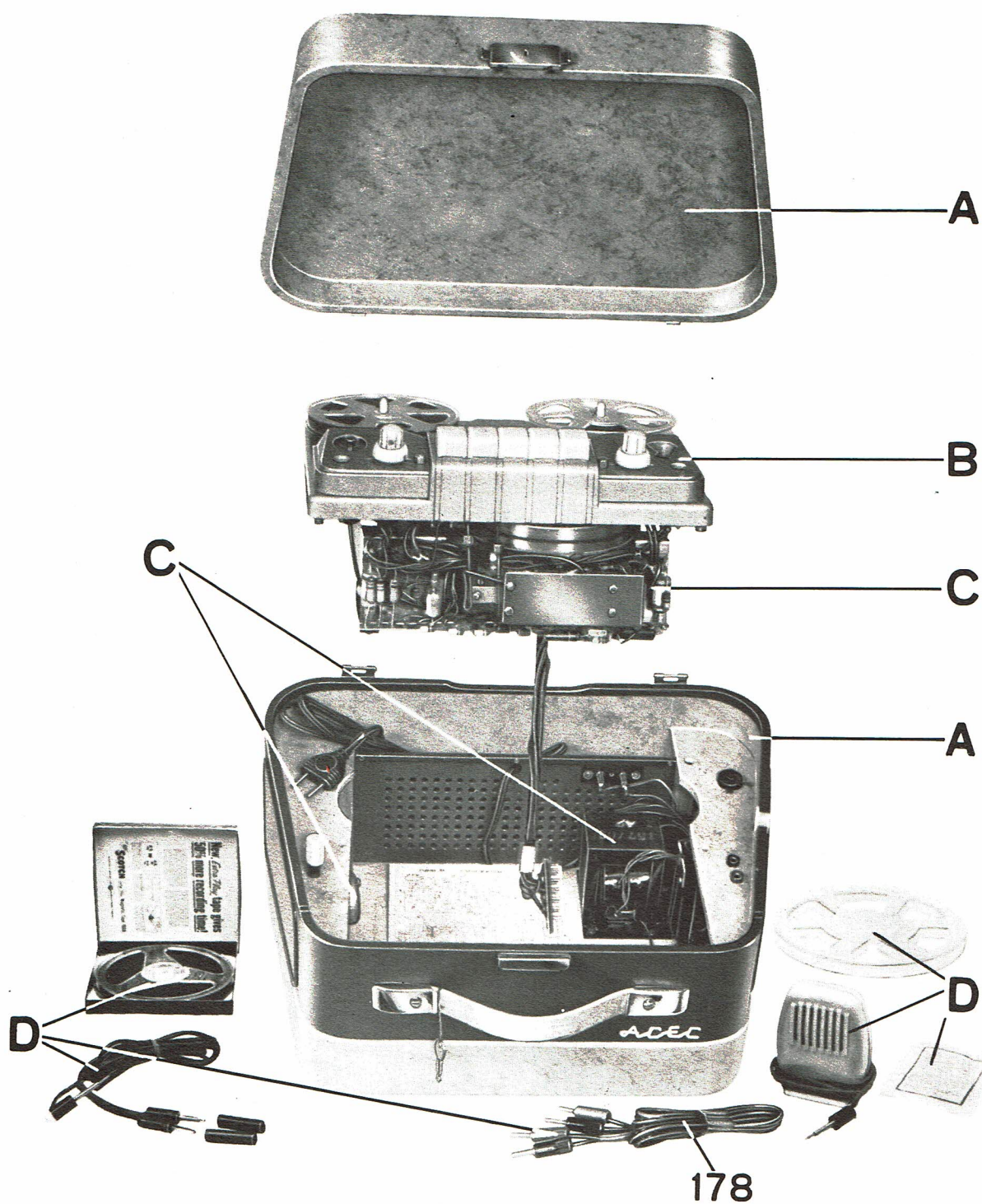


Fig. b - Groupes constitutifs du Lugavox 154

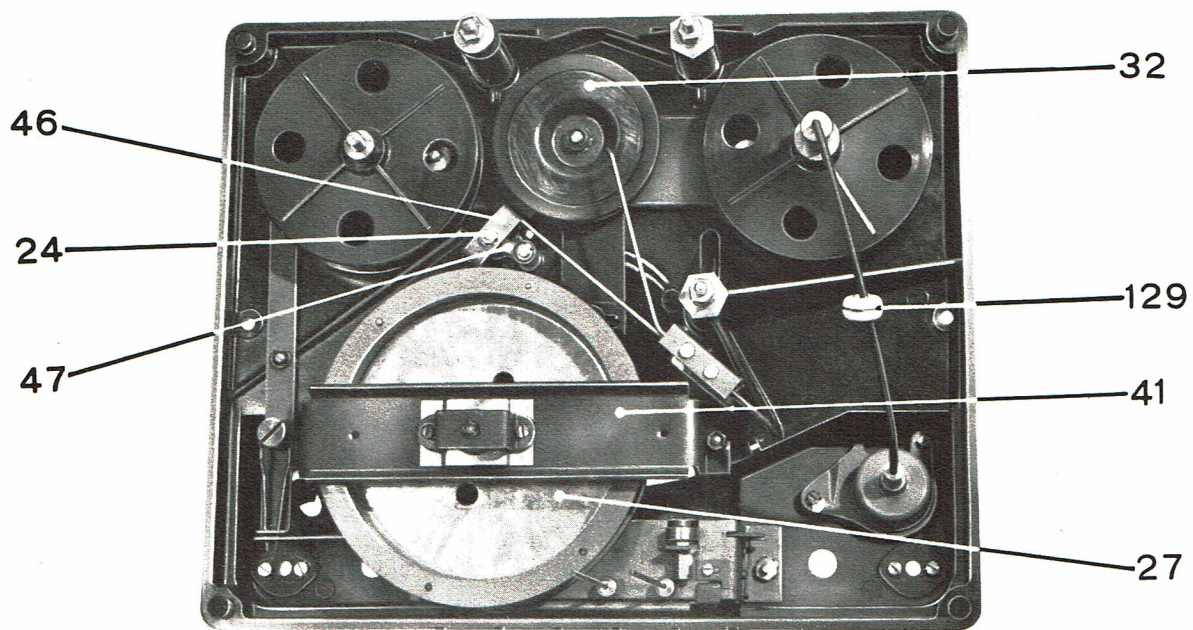


Fig. c - Mécanisme

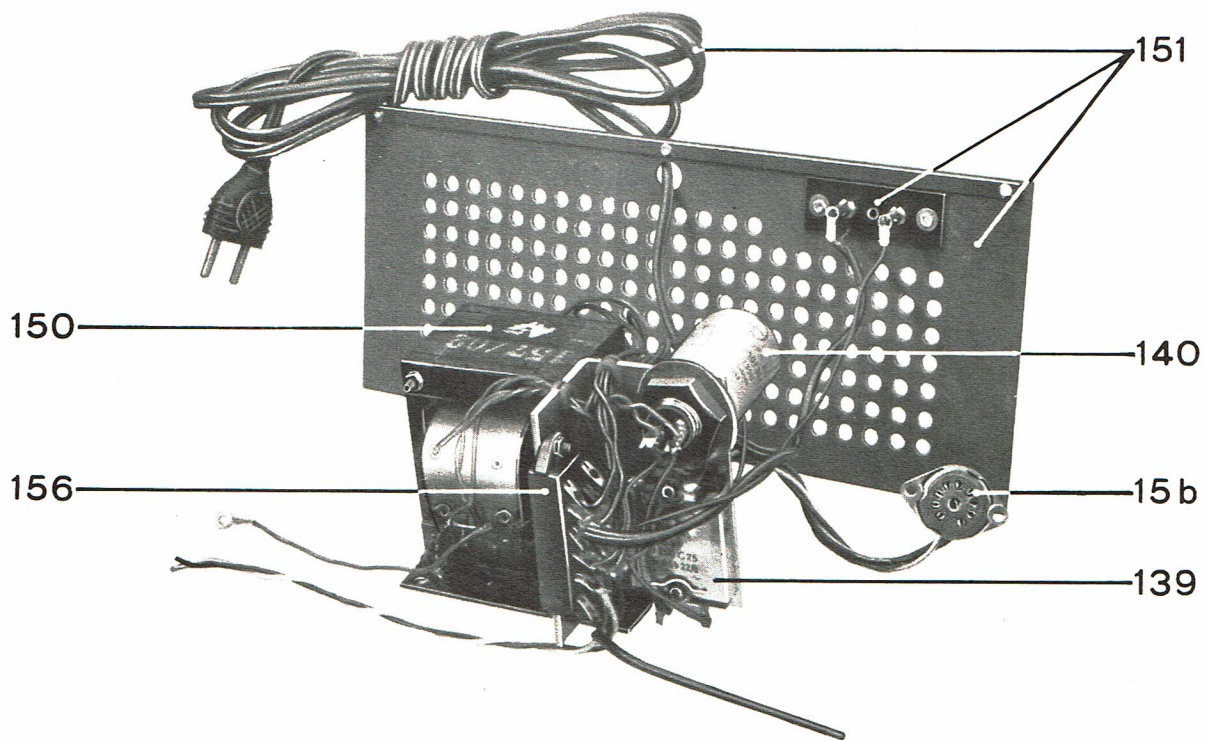


Fig. d - Bloc d'alimentation

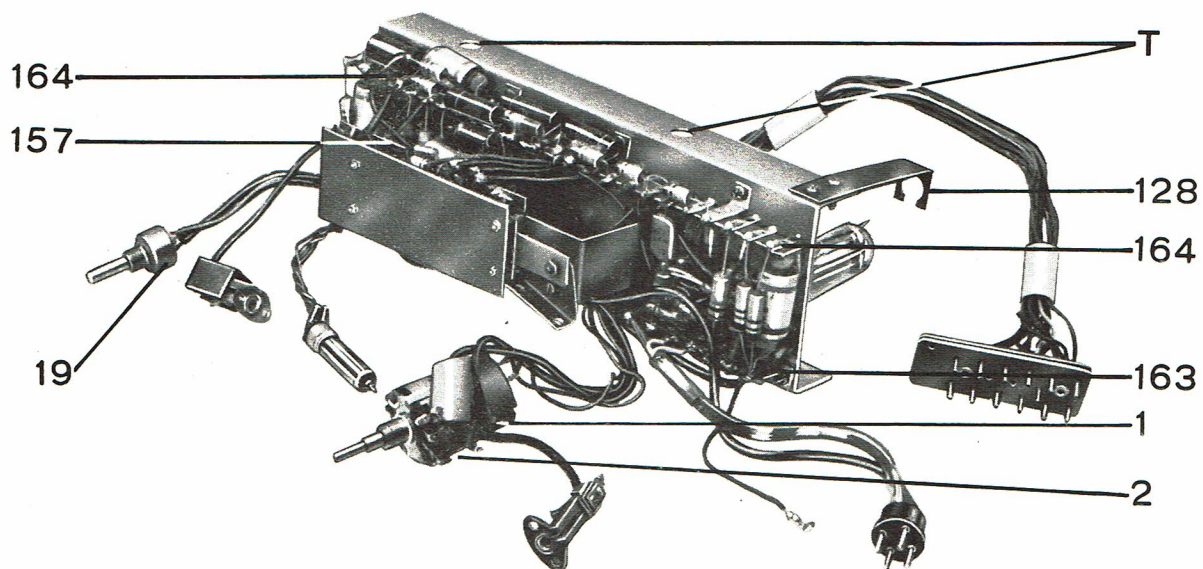


Fig. e - Châssis électrique : vue côté câblage

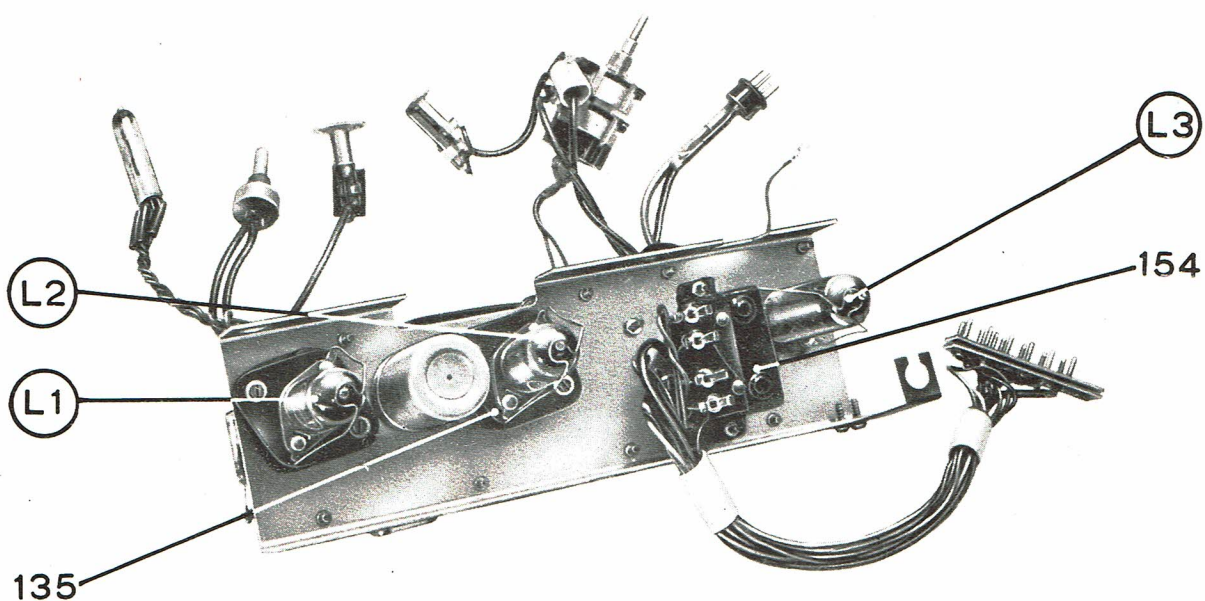


Fig. f - Châssis électrique : vue côté lampes

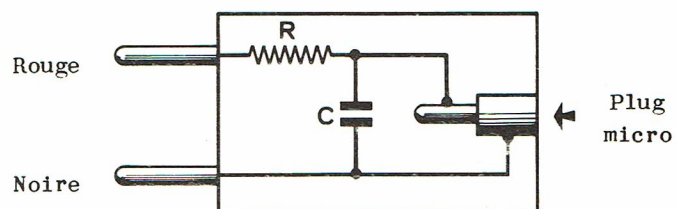


Fig. g - Circuit d'adaptation du micro comme écouteur

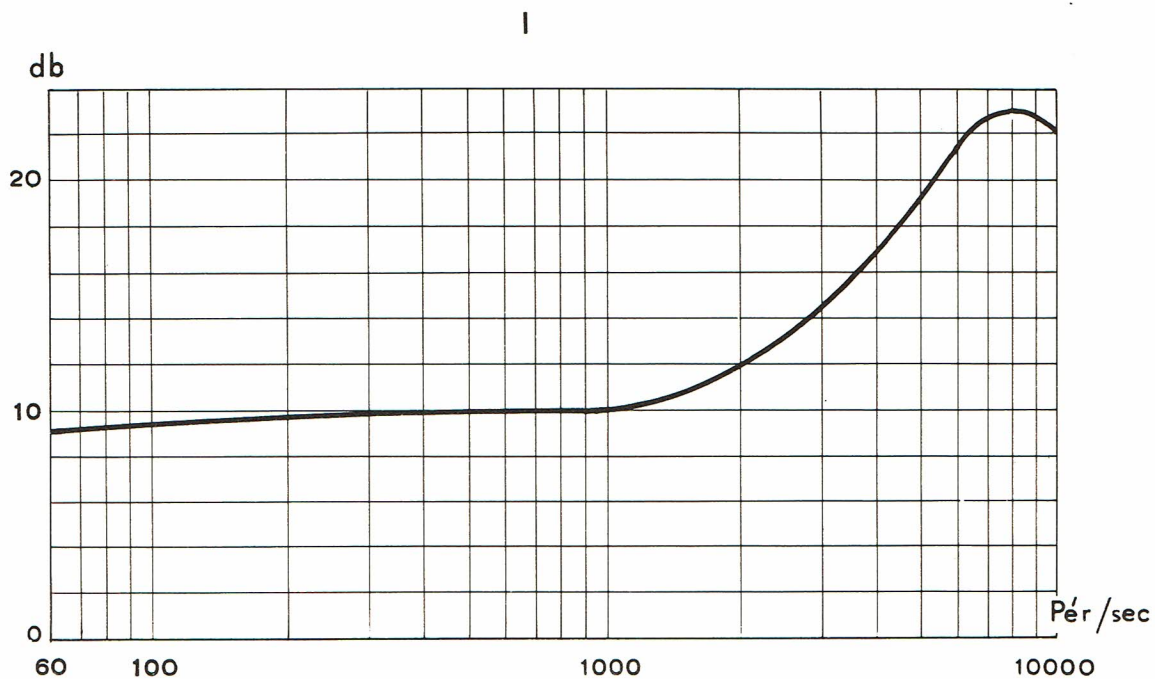


Fig. 1 - Courbe de l'amplificateur à l'enregistrement

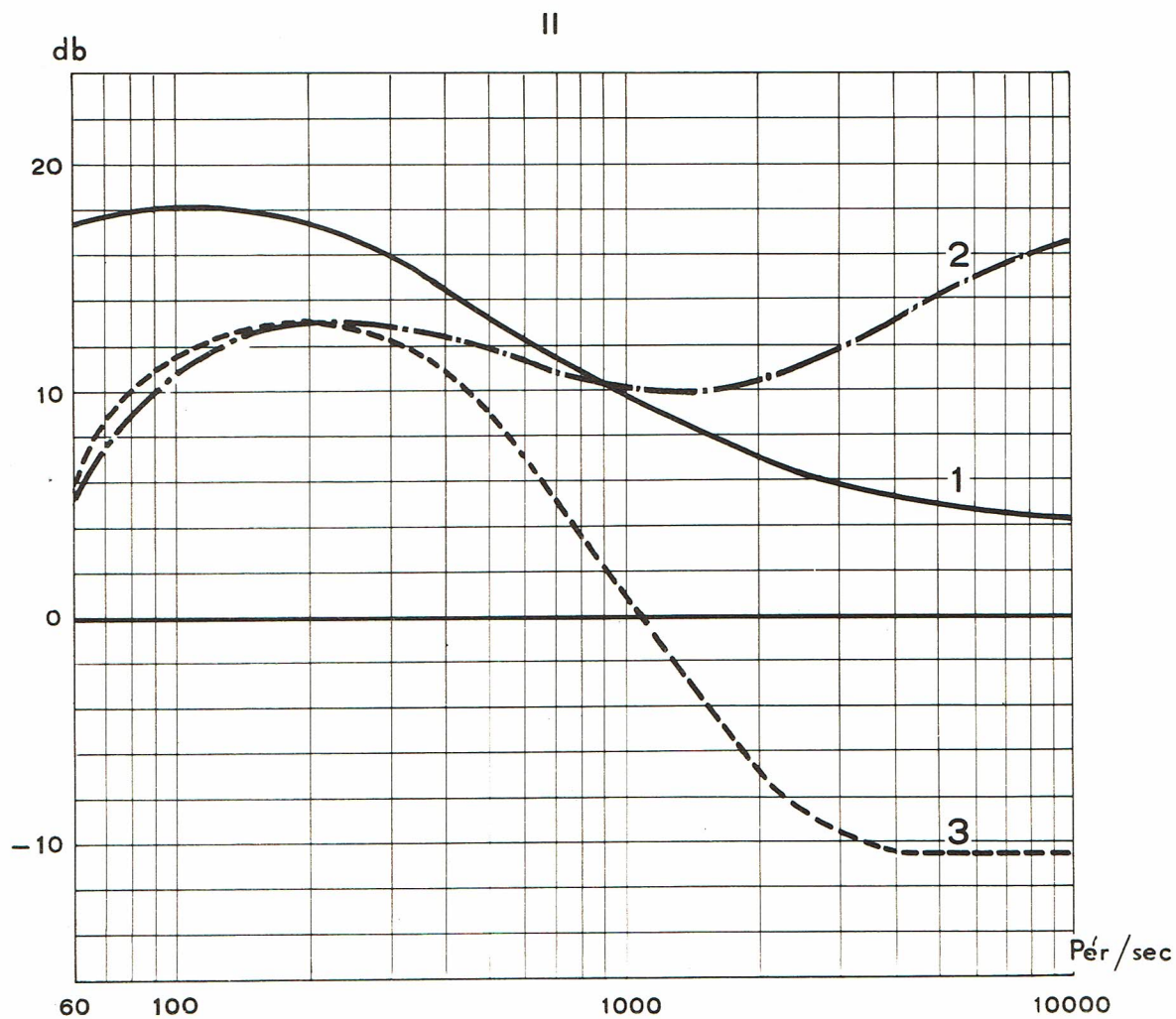


Fig. m - Courbes de l'amplificateur à la reproduction

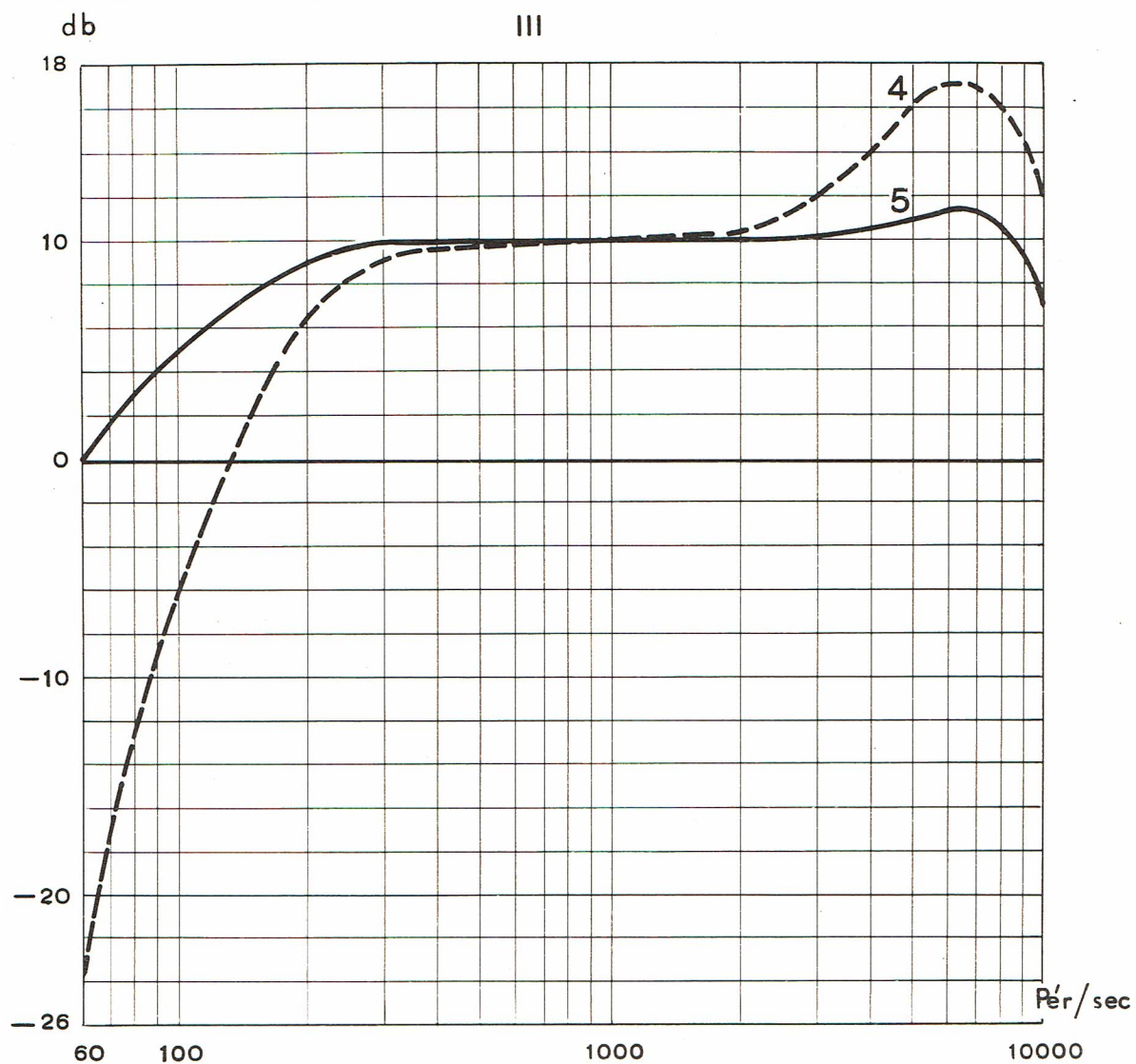


Fig. n - Courbes "over all" à 19 cm/s

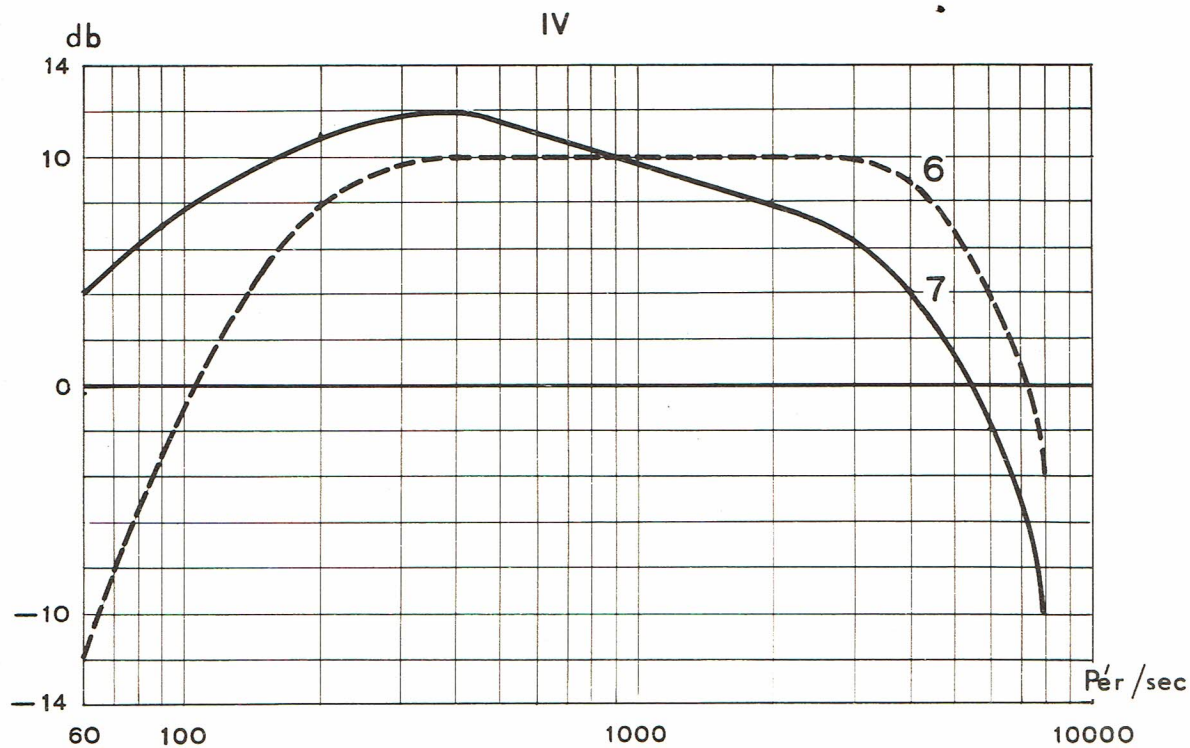


Fig. p - Courbes "over all" à 9,5 cm/s