

UNITE DE PRE-ECOUTE POUR CASQUE STEREO

GENERALITES

PRESENTATION

L'unité de pré-écoute, d'une présentation modulaire, est équipée d'un amplificateur stéréo à circuits intégrés. Elle est prévue pour l'attaque de casques à basse ou à haute impédance. Le clavier à 6 touches permet la sélection d'un signal d'entrée avant le mélange avec d'autres sources, raccordées aux unités BEO 130, 131, 132

CARACTERISTIQUES TECHNIQUES

Tension d'alimentation : 24V nominal
 Consommation : 130 mA, indépendant de la puissance délivrée
 Puissance de sortie par canal : 75 mW pour casque de 8 ohms
 75 mW pour casque de 400 ohms
 20 mW pour casque de 2000 ohms
 La sortie peut être court-circuitée. Plusieurs casques peuvent être raccordés en parallèle
 Courbe de réponse : 45 Hz à 30 KHz (- 3dB)
 Sensibilité : 250 mV pour 50 mW sur 8 ohms
 Impédance d'entrée : 100 K ohms
 Distorsion harmonique : < 0,3% à 1000Hz et 50 mW sur 8 ohms

DESCRIPTION DE SCHEMA

Chaque canal fonctionne à partir d'un circuit intégré (IC). Celui-ci comprend tous les composants actifs de l'amplificateur de puissance ainsi qu'un circuit de stabilisation du courant d'alimentation.
 Le signal d'entrée est appliqué à la broche n° 10 du circuit intégré. La résistance R1 (R101) et le condensateur C2 (C102) forment un filtre passe-bas et assurent la stabilité H.F.
 Le signal de sortie est disponible à la broche n° 16.
 La résistance R5 (R105) permet le raccordement d'un casque à haute ou à basse impédance.
 La deuxième partie du circuit intégré stabilise le courant d'alimentation absorbé. Ce courant devient indépendant de la puissance délivrée et toute réaction par l'alimentation est éliminée. Les résistances R2, R3 (R102, R103) déterminent le point de fonctionnement du stabilisateur de courant.

Important :

Un composant dont le N° DE COMMANDE se termine par 0 peut être marqué d'un numéro se terminant par un chiffre autre que 0. Lors d'une commande, les numéros indiqués dans la colonne "N° DE COMMANDE" sont SEULS utilisables.

Identif. Type Valeur(Ω-F) N° DE COMMANDE

A. RESISTANCES ET POTENTIOMETRES

RI-RIOI	à film métallique	1 K	2322 I5I 5I002
R2-RIO2	à film métallique	47,5	2322 I52 54759
R3-RIO3	à film métallique	332	2322 I52 5332I
R4-RIO4	à film métallique	182	2322 I5I 5I82I
R5-RIO5	à film métallique	56,2	2322 I52 55629
R6A-R6B	potentiomètre à glissière	100 K	2322 426 0303I
R7A-R7B	potentiomètre rotatif	100 K	2322 390 0093I
R8 à RI9	à film métallique	82,5K	2322 I5I 58253

B. CONDENSATEURS

CI-CIOI	au plastique métallisé	100 n	2222 352 25I04
C2-CIO2	à la céramique (CL2)	330 p	2222 630 0333I
C3-CIO3	à la céramique (CL2)	330 p	2222 630 0333I
C4-CIO4	electrolytique	47 µ	2222 0I5 I6479
C5-CIO5	electrolytique	47 µ	2222 0I5 I6479

C. SEMI-CONDUCTEURS

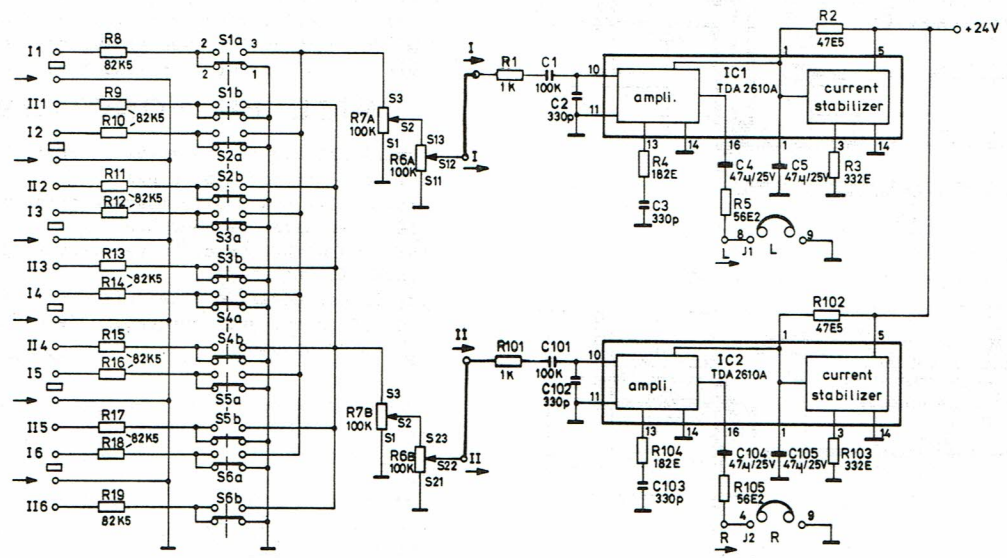
ICI-IC2	circuit-intégré		TDA 26I0A
---------	-----------------	--	-----------

D. PIECES MECANIQUES ET ELECTROMECHANIQUES

Identif.	Type	Quantité	N° DE COMMANDE
4I90I...9	circuit imprimé "ampli"	I	4304 I00 4I900
4I9II...9	circuit imprimé "clavier"	I	4304 I00 4I9I0
CHI	chassis	I	4304 092 96350
CH2	face avant anodisée	I	4304 092 50580
SI à S6	clavier	I	4304 022 55890
	support IC I6 contacts	2	4304 029 00270
	connecteur, 3 p mâle	6	4304 972 900I0
	fiche, 3 p femelle	6	4304 972 90000
	connecteur, 5 p mâle	I	4304 972 90030
	fiche, 5 p femelle	I	4304 972 90020
JI - J2	prise casque	I	4304 029 00390
	bouton	I	4304 0I0 70470
	bouton rond	I	4304 0I0 70490
	plaquette firme	I	4304 092 50520

E. MATERIEL DE FIXATION, FILS ET CABLES

V3 X 5	vis TC	2	2522 005 03066
E9	écrou M9 X 0,75	I	4304 098 302I0
V3 X I2	vis TC3 X I2	4	2522 005 03086
ET 3/8	entretoise 3,I/5/8 mm	2	2522 627 0I02I
E3	écrou M3	2	2522 405 02008
RAIO	rondelle d'arrêt	I	4304 IOI 02950



LISTE DES COMPOSANTS

Important :

Un composant dont le N° DE COMMANDE se termine par 0 peut être marqué d'un numéro se terminant par un chiffre autre que 0. Lors d'une commande, les numéros indiqués dans la colonne "N° DE COMMANDE" sont SEULS utilisables.

Identif. Type Valeur(α-F) N° DE COMMANDE

A. RESISTANCES ET POTENTIOMETRES

RI-RI01	à film métallique	1 K	2322 I5I 5I002
R2-RI02	à film métallique	47,5	2322 I52 54759
R3-RI03	à film métallique	332	2322 I52 5332I
R4-RI04	à film métallique	182	2322 I5I 5I82I
R5-RI05	à film métallique	56,2	2322 I52 55629
R6A-R6B	potentiomètre à glissière	100 K	2322 426 0303I
R7A-R7B	potentiomètre rotatif	100 K	2322 390 0093I
R8 à RI9	à film métallique	82,5K	2322 I5I 58253

B. CONDENSATEURS

CI-CI01	au plastique métallisé	100 n	2222 352 25I04
C2-CI02	à la céramique (CL2)	330 p	2222 630 0333I
C3-CI03	à la céramique (CL2)	330 p	2222 630 0333I
C4-CI04	electrolytique	47 μ	2222 0I5 I6479
C5-CI05	electrolytique	47 μ	2222 0I5 I6479

C. SEMI-CONDUCTEURS

ICI-IC2	circuit-intégré		TDA 2610A
---------	-----------------	--	-----------

D. PIECES MECANIQUES ET ELECTROMECHANIQUES

Identif.	Type	Quantité	N° DE COMMANDE
4I90I...9	circuit imprimé "ampli"	I	4304 I00 4I900
4I9II...9	circuit imprimé "clavier"	I	4304 I00 4I9I0
CHI	chassis	I	4304 092 96350
CH2	face avant anodisée	I	4304 092 50580
SI à S6	clavier	I	4304 022 55890
	support IC I6 contacts	2	4304 029 00270
	connecteur, 3 p mâle	6	4304 972 900I0
	fiche, 3 p femelle	6	4304 972 90000
	connecteur, 5 p mâle	I	4304 972 90030
	fiche, 5 p femelle	I	4304 972 90020
JI - J2	prise casque	I	4304 029 00390
	bouton	I	4304 0I0 70470
	bouton rond	I	4304 0I0 70490
	plaquette firme	I	4304 092 50520

E. MATERIEL DE FIXATION, FILS ET CABLES

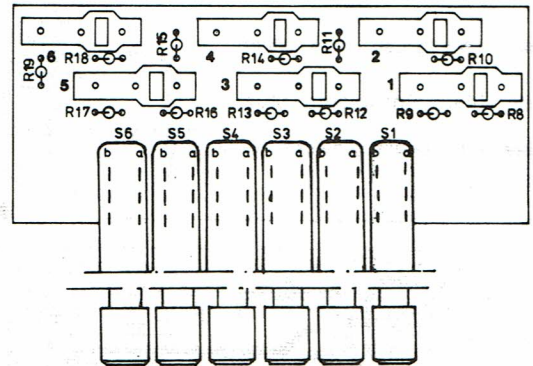
V3 X 5	vis TC	2	2522 005 03066
E9	écrou M9 X 0,75	I	4304 098 302I0
V3 X I2	vis TC3 X I2	4	2522 005 03086
ET 3/8	entretoise 3,I/5/8 mm	2	2522 627 0I02I
E3	écrou M3	2	2522 405 02008
RAI0	rondelle d'arrêt	I	4304 IOI 02950

VF2 X 8	vis TF	4	2522 I87 20024
R2	rondelle	4	2522 600 30I5I
E2	écrou M2	4	2522 405 03005
RM9	rondelle isolante mica	2	4304 029 00280
	soudure	0,5 in	0604 0I4 0000I
	fil de cablage nu	0,4 m	0322 042 000II
	fil de cablage bleu	0,4 m	0722 295 00007
	fil de cablage noir	0,4 m	0722 295 0000I
	fil de cablage vert	0,4 m	0722 295 00006

MONTAGE

IMPORTANT : Utilisez uniquement la soudure fournie avec le kit CIRCUIT CLAVIER.

Selectionnez le circuit imprimé marqué 4I9II...9



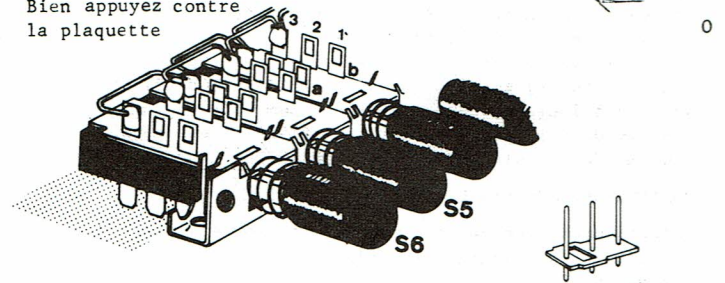
Selectionnez, placez et soudez :

-Les résistances a corps vert ø 2,5mm

R8	:82K5 gris,rouge,vert,rouge,brun	0
R9	:82K5 gris,rouge,vert,rouge,brun	0
R10	:82K5 gris,rouge,vert,rouge,brun	0
RII	:82K5 gris,rouge,vert,rouge,brun	0
RI2	:82K5 gris,rouge,vert,rouge,brun	0
RI3	:82K5 gris,rouge,vert,rouge,brun	0
RI4	:82K5 gris,rouge,vert,rouge,brun	0
RI5	:82K5 gris,rouge,vert,rouge,brun	0
RI6	:82K5 gris,rouge,vert,rouge,brun	0
RI7	:82K5 gris,rouge,vert,rouge,brun	0
RI8	:82K5 gris,rouge,vert,rouge,brun	0
RI9	:82K5 gris,rouge,vert,rouge,brun	0

-Le clavier à 6 touches SI à S6

Bien appuyez contre la plaquette



Ne pas plier les cosses

-Les connecteurs à 3 broches males:

-80mm de fil nu ø 0,4mm (2X):

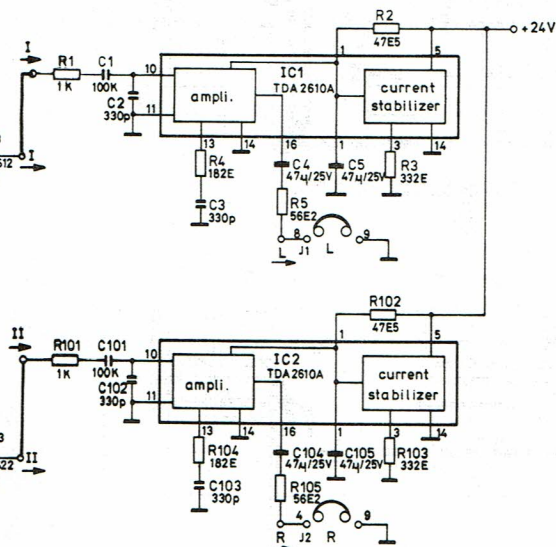
- Entre les cosses SI-a3, S2-a3, S3-a3, S4-a3, S5-a3, S6-a3
- Entre les cosses SI-b3, S2-b3, S3-b3, S4-b3, S5-b3, S6-b3
- Ne soudez pas maintenant les cosses SI-a3 et SI-b3
- Vérifiez la distance Min. de 2mm entre cosses et fils

Contrôlez la plaquette terminée :

- Toutes les résistances : gris,rouge,vert,rouge,brun (I2x)
- Connecteur à 3 broches : découpe face à découpe CI (6x)
- Clavier et connecteurs : contre la plaquette
- Connexions en fils nus sur le clavier suivant Fig. N°2
- Soudures côté CI et sur le clavier, exceptés SI-a3 et SI-b3
- Pas de courts-circuits par déchets fils et soudures

CIRCUIT AMPLIFICATEUR

IMPORTANT : L'épaisseur des soudures et des extrémités des connexions soudées côté cuivre ne peut être supérieure à 3mm. Selectionnez le circuit imprimé marqué 4I90I...9

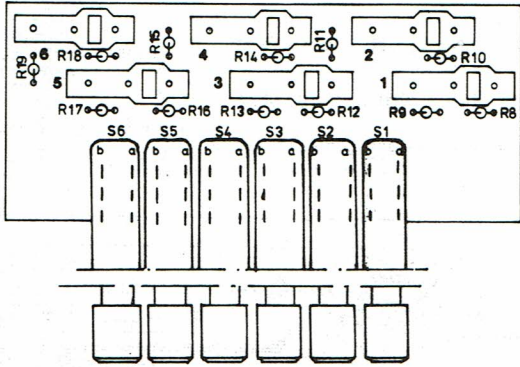


VF2 X 8	vis TF	4	2522 I87 20024
R2	rondelle	4	2522 600 30I51
E2	écrou M2	4	2522 405 03005
RM9	rondelle isolante mica	2	4304 029 00280
	soudure	0,5 in	0604 014 00001
	fil de cablage nu	0,4 m	0322 042 00011
	fil de cablage bleu	0,4 m	0722 295 00007
	fil de cablage noir	0,4 m	0722 295 00001
	fil de cablage vert	0,4 m	0722 295 00006

MONTAGE

IMPORTANT : Utilisez uniquement la soudure fournie avec le kit **CIRCUIT CLAVIER.**

Selectionnez le circuit imprimé marqué 4I9II...9



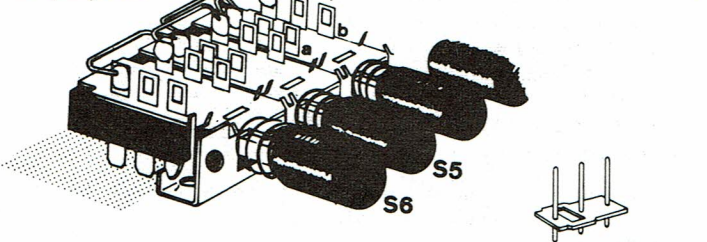
Selectionnez, placez et soudez :

-Les résistances à corps vert ϕ 2,5mm

R8	:82K5 gris, rouge, vert, rouge, brun	0
R9	:82K5 gris, rouge, vert, rouge, brun	0
R10	:82K5 gris, rouge, vert, rouge, brun	0
R11	:82K5 gris, rouge, vert, rouge, brun	0
R12	:82K5 gris, rouge, vert, rouge, brun	0
R13	:82K5 gris, rouge, vert, rouge, brun	0
R14	:82K5 gris, rouge, vert, rouge, brun	0
R15	:82K5 gris, rouge, vert, rouge, brun	0
R16	:82K5 gris, rouge, vert, rouge, brun	0
R17	:82K5 gris, rouge, vert, rouge, brun	0
R18	:82K5 gris, rouge, vert, rouge, brun	0
R19	:82K5 gris, rouge, vert, rouge, brun	0

-Le clavier à 6 touches S1 à S6

Bien appuyez contre la plaquette



Ne pas plier les cosses

-Les connecteurs à 3 broches males:

-80mm de fil nu ϕ 0,4mm (2X):

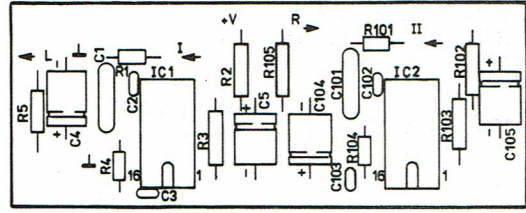
Entre les cosses S1-a3*, S2-a3, S3-a3, S4-a3, S5-a3, S6-a3	0
Entre les cosses S1-b3*, S2-b3, S3-b3, S4-b3, S5-b3, S6-b3	0
*Ne soudez pas maintenant les cosses S1-a3 et S1-b3	0
Vérifiez la distance Min. de 2mm entre cosses et fils	0

Contrôlez la plaquette terminée :

Toutes les résistances : gris, rouge, vert, rouge, brun (12x)	0
Connecteur à 3 broches : découpe face à découpe CI (6x)	0
Clavier et connecteurs : contre la plaquette	0
Connexions en fils nus sur le clavier suivant Fig. N°2	0
Soudures côté CI et sur le clavier, exceptés S1-a3 et S1-b3	0
Pas de courts-circuits par déchets fils et soudures	0

CIRCUIT AMPLIFICATEUR

IMPORTANT : L'épaisseur des soudures et des extrémités des connexions soudées côté cuivre ne peut être supérieure à 3mm
Selectionnez le circuit imprimé marqué 4I90I...9



Selectionnez, placez et soudez :

-Les résistances à corps vert ϕ 2,5mm

R5	:56E2 vert, bleu, rouge, or, brun	0
R1	:IK brun, noir, noir, brun, brun	0
R4	:I82E brun, gris, rouge, noir, brun	0
R3	:332E orange, orange, rouge, noir, brun	0
R2	:47E5 jaune, violet, vert, or, brun	0
RI05	:56E2 vert, bleu, rouge, or, brun	0
RI01	:IK brun, noir, noir, brun, brun	0
RI04	:I82E brun, gris, rouge, noir, brun	0
RI03	:332E orange, orange, rouge, noir, brun	0
RI02	:47E5 jaune, violet, vert, or, brun	0

-Les condensateurs au plastique métallisé :

CI	:100 n brun, noir, jaune, blanc, brun	0
CI01	:100 n brun, noir, jaune, blanc, brun	0

-Les condensateurs à la céramique :

C2	:330p jaune et marqué n33	0
C3	:330p jaune et marqué n33	0
CI02	:330p jaune et marqué n33	0
CI03	:330p jaune et marqué n33	0

-Les condensateurs électrolytiques

Isolés bleus:		0
C4	:marqué 25 V 47uF	0
C5	:marqué 25 V 47uF	0
CI04	:marqué 25 V 47uF	0
CI05	:marqué 25 V 47uF	0

-Le connecteur à 5 broches males :

appuyez contre la plaquette



-Les 2 sockets pour circuit

intégré I6 broches : Orientation de l'encoche

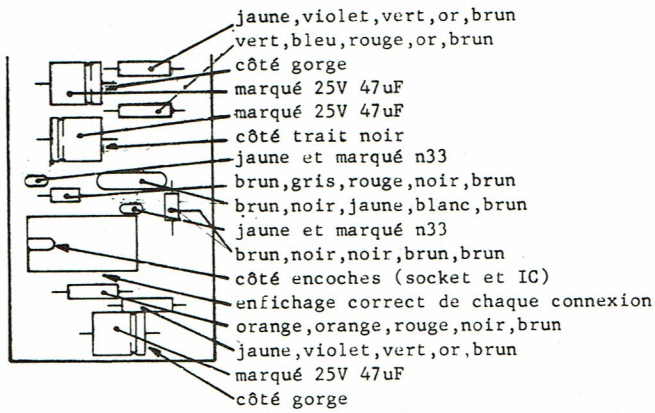
Selectionnez et enfichez les circuits intégrés :

ICI marqué TDA2610A *	0
IC2 marqué TDA2610A *	0
*Orientation des encoches	0
*Vérifiez l'enfichage correct de chaque connexion des IC	0

Attention : n'égarez pas les rondelles en mica fixées à l'arrière du support en polystyrène blanc.

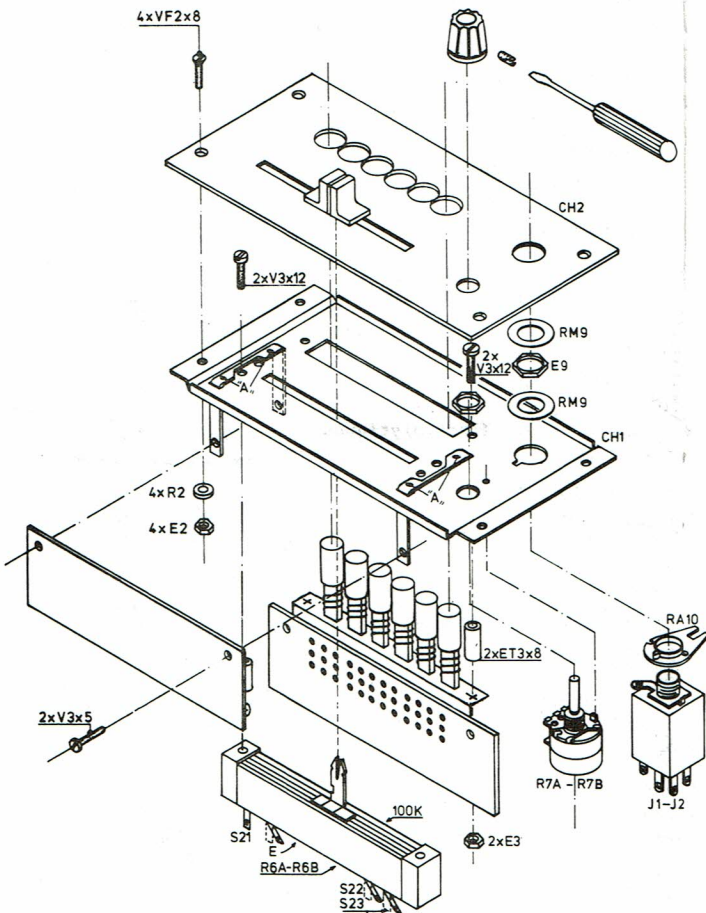
Contrôlez la plaquette terminée :

vert, bleu, rouge, or, brun	0
marqué 25V 47uF	0
côté trait noir	0
5 broches et découpe face à découpe CI	0
soudé côté broches courtes	0
contre la plaquette	0
brun, noir, jaune, blanc, brun	0
brun, gris, rouge, noir, brun	0
brun, noir, noir, brun, brun	0
jaune et marqué n33	0
jaune et marqué n33	0
côté encoches (socket et IC)	0
enfichage correct de chaque connexion	0
orange, orange, rouge, noir, brun	0



Pas de court-circuits par déchets de fils et soudures

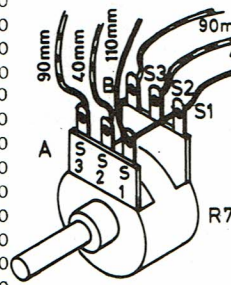
SOUS-ENSEMBLE CHASSIS



Sélectionnez, montez dans l'ordre et éventuellement soudez :

- le chassis CHI et le panneau avant CH2
- Vérifiez la pose sans déformation du panneau avant CH2 sur les deux rebords du chassis CHI
- Éventuellement enlevez les bavures des soudures en "A"
- Mettez momentanément de côté le panneau avant CH2
- le potentiomètre à glissière :
 - R6A-R6B marqué 100 k.log. } orientez le marquage côté
 - 2 vis V3xI2 } intérieur du chassis
 - pliez à 45° vers l'intérieur les cosses E, S22, S23
- la prise casque
 - J1-J2 (sans rondelle dentelée) } N.B. un écrou hex. épais
 - I rondelle d'arrêt RA10 } (2mm) et une rondelle den
 - I rondelle mica RM9* } telée peuvent éventuelle-
 - I écrou plat Hex.ép.1,5mm E9 } ment être fournis en trop
- * Manipulez la rondelle mica avec beaucoup de précaution.
- Avant de bloquer centrez le canon de J1-J2 dans RA10

-le potentiomètre rotatif précablé :



Coupez à longueur, dénudez et étamez 2x5mm

- 90 mm de fil bleu
- 40 mm de fil bleu
- 90 mm de fil vert
- 40 mm de fil vert
- 70 mm de fil noir

Coupez à longueur, dénudez et étamez 2x10mm

- 100 mm de fil noir
- R7A-R7B marqué 100 KΩ Log (non monté)

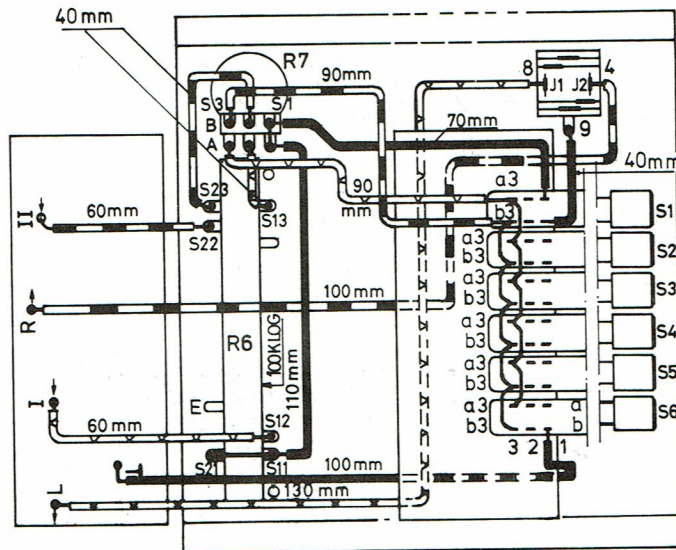
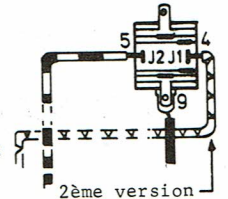
Soudez l'extrémité de chaque fil :

- bleu de 90 mm en A/S3
- bleu de 40 mm en A/S2
- vert de 90 mm en B/S3
- vert de 40 mm en B/S2
- noir de 100 mm en A/SI, enfilez en B/SI
- noir de 70 mm en B/SI (2 fils)

Montez R7 sur le chassis CHI



Fig n° 2



câblage du sous-ensemble châssis :

- soudez l'extrémité libre des fils venant de :
 - R7A/S2 (bleu) sur la cosse R6A/SI3
 - R7B/S2 (vert) sur la cosse R6B/S23 (cosse pliée)
 - R7A/SI (noir) sur les cosses R6A/SII et R6B/S2I
- coupez à longueur, dénudez, étamez 2x5mm et soudez un côté :
 - 60 mm de fil vert : soudez en R6B/S22 (cosse pliée)
 - 60 mm de fil bleu : soudez en R6A/SI2

MONTAGE-CABLAGE FINAL.

Sélectionnez, montez dans l'ordre et éventuellement soudez :

- le circuit amplificateur câblé
 - 2 vis V3x5
- le circuit clavier câblé
 - 2 entretoises ET3/8, vis V3xI2, écrous E3
 - N.B. Assurez-vous que les cosses S23, S22 et E de R6 sont suffisamment pliées.
- soudez l'extrémité libre des fils venant de :
 - R6B/S22 (vert) en "II" du circuit amplificateur
 - R6A/SI2 (bleu) en "I" du circuit amplificateur
 - R7B/SI (noir) en SI/aI (circuit clavier)
 - R7A/S3 (bleu) en SI/a3 (2 fils)
 - R7B/S3 (vert) en SI/b3 (2 fils)
- coupez à longueur, dénudez, étamez 2x5 mm et soudez entre :
 - 100 mm de fil noir; soudez entre "I" amplificateur et S6/b1
 - 40 mm de fil noir; soudez entre S1/b1 et prise casque/9
 - 130 mm de fil bleu; soudez entre "L" amplificateur et J1/8
 - 100 mm de fil vert; soudez entre "R" amplificateur et J2/4
- * si votre kit est fourni avec une prise casque dont les chiffres moulés sur la partie arrière du corps noir ne correspondent pas au dessin permuter les fils bleu et vert c.à.d. soudez les fils :
 - bleu sur la cosse N°4 de cette prise
 - vert sur la cosse N°5 de cette prise

-le potentiomètre rotatif précablé :

Coupez à longueur, dénudez et étamez 2x5mm

- 90 mm de fil bleu
- 40 mm de fil bleu
- 90 mm de fil vert
- 40 mm de fil vert
- 70 mm de fil noir

Coupez à longueur, dénudez et étamez 2x10mm

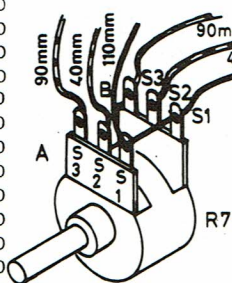
100 mm de fil noir

R7A-R7B marqué 100 K Ω Log (non monté)

Soudez l'extrémité de chaque fil :

- bleu de 90 mm en A/S3
- bleu de 40 mm en A/S2
- vert de 90 mm en B/S3
- vert de 40 mm en B/S2
- noir de 100 mm en A/SI, enfilez en B/SI
- noir de 70 mm en B/SI (2 fils)

Montez R7 sur le châssis CHI

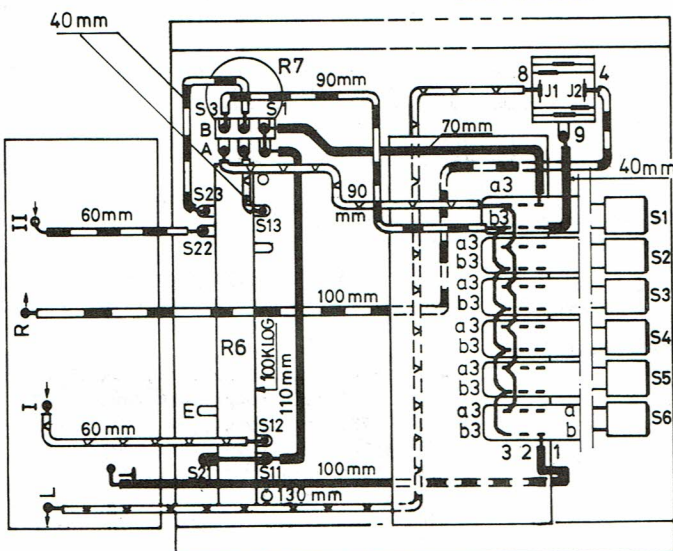
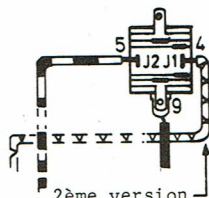


vert-groen-grün-green

bleu-blauw-blau-blue

noir-zwart-schwarz-black

Fig n° 2



câblage du sous-ensemble châssis :

- soudez l'extrémité libre des fils venant de :
 - R7A/S2 (bleu) sur la cosse R6A/SI3
 - R7B/S2 (vert) sur la cosse R6B/S23 (cosse pliée)
 - R7A/SI (noir) sur les cosses R6A/SII et R6B/S2I
- coupez à longueur, dénudez, étamez 2x5mm et soudez un côté :
 - 60 mm de fil vert : soudez en R6B/S22 (cosse pliée)
 - 60 mm de fil bleu : soudez en R6A/SI2

MONTAGE-CABLAGE FINAL.

Sélectionnez, montez dans l'ordre et éventuellement soudez :

- le circuit amplificateur câblé
 - 2 vis V3x5
 - le circuit clavier câblé
 - 2 entretoises ET3/8, vis V3xI2, écrous E3
- N.B. Assurez-vous que les cosses S23, S22 et E de R6 sont suffisamment pliées.

- soudez l'extrémité libre des fils venant de :
 - R6B/S22 (vert) en "II" du circuit amplificateur
 - R6A/SI2 (bleu) en "I" du circuit amplificateur
 - R7B/SI (noir) en SI/aI (circuit clavier)
 - R7A/S3 (bleu) en SI/a3 (2 fils)
 - R7B/S3 (vert) en SI/b3 (2 fils)
- coupez à longueur, dénudez, étamez 2x5 mm et soudez entre :
 - 100 mm de fil noir; soudez entre "L" amplificateur et S6/bI
 - 40 mm de fil noir; soudez entre S1/bI et prise casque/9
 - 130 mm de fil bleu; soudez entre "L" amplificateur et J1/8
 - 100 mm de fil vert; soudez entre "R" amplificateur et J2/4

*si votre kit est fourni avec une prise casque dont les chiffres moulés sur la partie arrière du corps noir ne correspondent pas au dessin permuter les fils bleu et vert c.à.d. soudez les fils :
bleu sur la cosse N°4 de cette prise
vert sur la cosse N°5 de cette prise

-la face avant anodisée :

- la 2^e rondelle mica RM9 sur l'écrou de la prise JI-J2
- 1 panneau avant CH2
- 4 vis tête fraisée VF 2x8
- 4 rondelles R2
- 4 écrous Hex. E2
- 2 boutons

N.B. Assurez-vous que le canon de la prise JI-J2 ne soit pas en contact avec l'intérieur du trou dans la face avant CH2

-contrôlez le montage de l'ensemble

- vis et écrous bloqués
- orientation du pot. à glissière R6 - marquage côté clavier
- cosse E, S23, S22 du pot. à glissière ne touchent pas les IC
- connexions en fils nus sur le clavier écartées de 2 mm
- pas de court-circuits entre prise casque et panneau avant
- les interconnexions suivantes :
 - R6B/S2I - R6A/SII à R7A/SI - R7B/SI (noir)
 - R7B/SI à SI/aI (noir) 0 ampli/R à prise/4* (vert)
 - SI/bI à prise/9 (noir) 0 SI/a3 à R7A/S3 (bleu)
 - S6/bI à ampli/L (noir) 0 R7A/S2 à R6A/SI3 (bleu)
 - SI/b3 à R7B/S3 (vert) 0 R6A/SI2 à ampli/I (bleu)
 - R7B/S2 à R6B/S23 (vert) 0 ampli/L à prise/8* (bleu)
 - R6B/S22 à ampli/II (vert) 0
- qualité et présence des soudures

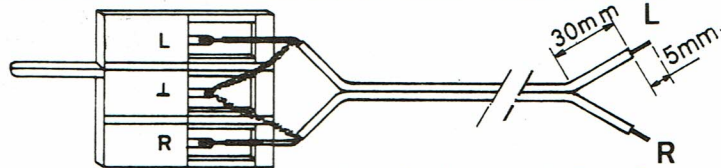
RACCORDEMENT

L'unité BEO 149 est conçue pour être intégrée dans une table de mixage composée des modules BEO 130, BEO 131, BEO 132 et BEO 148.

Un signal BF stéréo d'un niveau nominal de 250 mV peut être raccordé sur chacune des 6 entrées 1 à 6. Les signaux seront prélevés aux sommets des potentiomètres de volume des différentes unités précitées.

Les interconnexions seront réalisées comme suit :

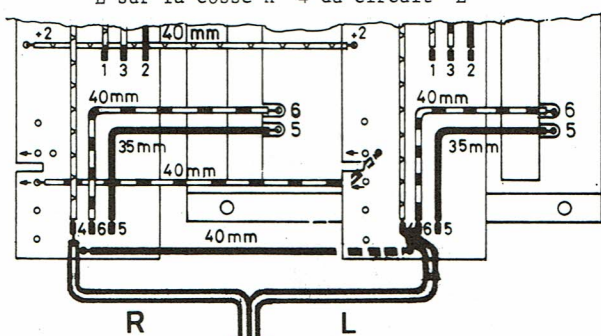
- avec du fil côte à côte blindé (non fourni)
- côté BEO 149 avec les connecteurs 3 contacts femelles
- côté unités d'entrées par soudures
- les tresses de chaque conducteur du fil côte à côte seront raccordées UNIQUEMENT au contact milieu du connecteur femelle
- côté unité d'entrées les tresses seront coupées et isolées



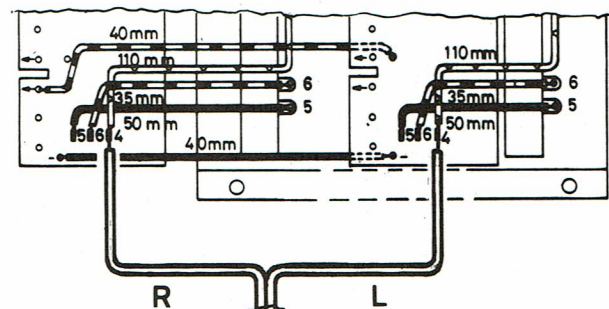
Respectez la polarité des fils L et R

Les 2 conducteurs centraux de chaque fil blindé seront raccordés suivant les cas :

- BEO 130 : R sur la cosse n° 4 du circuit "R"
- L sur la cosse n° 4 du circuit "L"

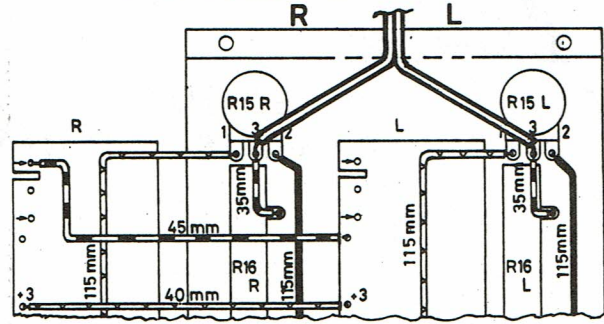


- BEO 131 : R sur la cosse n° 4 du circuit "R"
- L sur la cosse n° 4 du circuit "L"



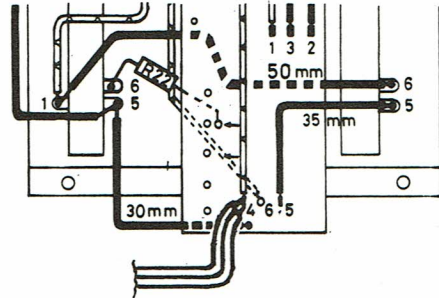
- la face avant anodisée :
 - la 2^e rondelle mica RM9 sur l'écrou de la prise J1-J2
 - 1 panneau avant CH2
 - 4 vis tête fraisée VF 2x8
 - 4 rondelles R2
 - 4 écrous Hex. E2
 - 2 boutons
- N.B. Assurez-vous que le canon de la prise J1-J2 ne soit pas en contact avec l'intérieur du trou dans la face avant CH2

- BEO 132 : R sur la cosse 3 (milieu) de R 15 R
L sur la cosse 3 (milieu) de R 15 L



- contrôlez le montage de l'ensemble
- vis et écrous bloqués
- orientation du pot. à glissière R6 - marquage côté clavier
- cosse E, S23, S22 du pot. à glissière ne touchent pas les IC
- connexions en fils nus sur le clavier écartées de 2 mm
- pas de court-circuits entre prise casque et panneau avant
- les interconnexions suivantes :
- R6B/S21 - R6A/SII à R7A/SI - R7B/SI (noir)
- R7B/SI à SI/aI (noir) 0 ampli/R à prise/4* (vert) 0
- SI/bI à prise/9 (noir) 0 SI/a3 à R7A/S3 (bleu) 0
- S6/bI à ampli/1 (noir) 0 R7A/S2 à R6A/SI3 (bleu) 0
- SI/b3 à R7B/S3 (vert) 0 R6A/SI2 à ampli/I (bleu) 0
- R7B/S2 à R6B/S23 (vert) 0 ampli/L à prise/8* (bleu) 0
- R6B/S22 à ampli/II (vert) 0
- qualité et présence des soudures

- BEO 148 : R et L sur la cosse n° 4 du circuit imprimé



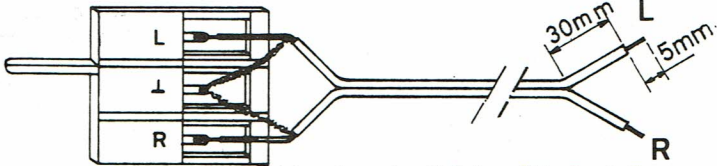
RACCORDEMENT

L'unité BEO 149 est conçue pour être intégrée dans une table de mixage composée des modules BEO 130, BEO 131, BEO 132 et BEO 148.

Un signal BF stéréo d'un niveau nominal de 250 mV peut être raccordé sur chacune des 6 entrées 1 à 6. Les signaux seront prélevés aux sommets des potentiomètres de volume des différentes unités précitées.

Les interconnexions seront réalisées comme suit :

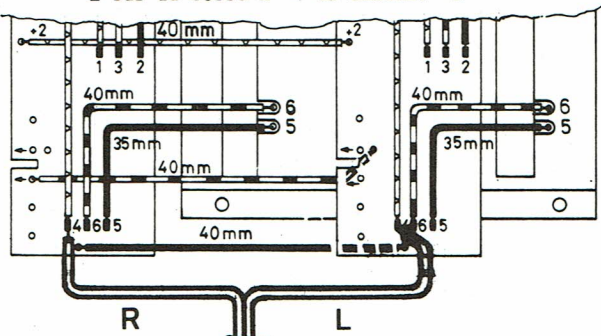
- avec du fil côte à côte blindé (non fourni)
- côté BEO 149 avec les connecteurs 3 contacts femelles
- côté unités d'entrées par soudures
- les tresses de chaque conducteur du fil côte à côte seront raccordées UNIQUEMENT au contact milieu du connecteur femelle
- côté unité d'entrées les tresses seront coupées et isolées



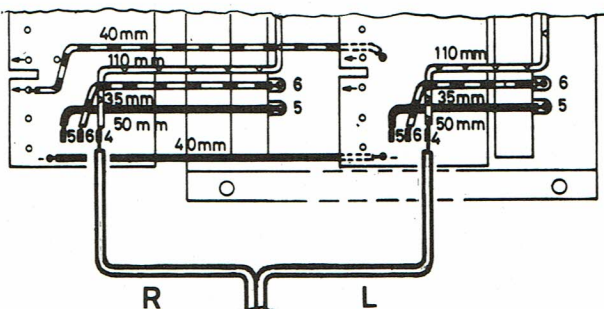
Respectez la polarité des fils L et R

Les 2 conducteurs centraux de chaque fil blindé seront raccordés suivant les cas :

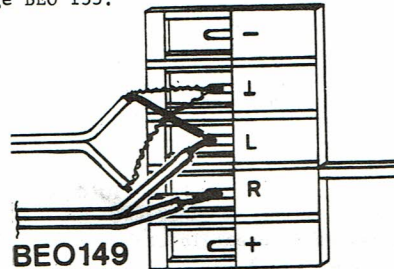
- BEO 130 : R sur la cosse n° 4 du circuit "R"
L sur la cosse n° 4 du circuit "L"



- BEO 131 : R sur la cosse n° 4 du circuit "R"
L sur la cosse n° 4 du circuit "L"



- L'écoute du signal mélangé est également possible, dans ce cas il y a lieu de raccorder l'entrée (n° 6 par exemple) du BEO 149 en parallèle sur la sortie de l'unité de mélange BEO 133.



soudez les extrémités L et R du fil côte à côte respectivement sur les cosse L et R du connecteur 5 contacts femelles de l'unité BEO 133

Les entrées de l'alimentation 24 V sont prévues sur la plaque amplificateur à l'aide du connecteur 5 broches :

Les contacts + et - sont à raccorder directement sur l'alimentation BEO 137 (ou BEO 170) sans réseau de filtrage ou de découplage supplémentaire.

Utilisez du fil rouge pour le positif, du fil noir pour le négatif.

Vérifiez la polarité, inverser la polarité peut détruire les circuits intégrés.

Il est conseillé d'enficher les connecteurs femelles sur le BEO 149 avant de le fixer et éventuellement de débloquer les 2 vis V3 x 5 pendant l'enfichage du connecteur 5 contacts.

MISE EN FONCTIONNEMENT

L'unité BEO 149 est normalement prête à fonctionner.

Si l'unité ne fonctionne pas :

- revérifiez d'abord le montage point par point, en suivant les procédures de contrôle
- si vous n'obtenez aucun résultat remplacez les circuits intégrés TDA 2610 A.

N.B. Il est normal que les circuits intégrés IC 1 et IC 2 atteignent une température de 65°C en cours de fonctionnement.